

Unsere Repertoire: Komponisten und Werke

Tomaso Albinoni	(1671-1750) Sinfonia G-Dur	12./15. Dez. 1999
Joh. Seb. Bach	(1685-1750) Konzert für Violine, E-Dur, BWV 1042 Konzert für 2 Violinen, d-moll, BWV 1043 Orgelkonzert d-moll, BWV 1052 Oboenkonzert F-Dur, BWV 1053 Brandenburgisches Konzert Nr. 4, G, BWV 1049 Orchestersuite Nr. 1 C-Dur, BWV 1067 aus "Kunst der Fuge": Kontrapunktus I	19. Mai 1996 19. Mai 1996 26. Okt. 1996 23./24. Sept. 2000 6./7. Jan. 2001 5. Dez. 2001 22./23. Dez. 2007 22./23. Dez. 2001 17. Okt. 1993
Wilh. Fr. Bach	(1710-1784) Symphonie F-Dur Orchestersuite (Ouverture) in g-moll, BWV 1070	31. März 1996 16./23. Dez. 2006
Chr. Ph. E. Bach	(1714-1788) Orgelkonzert G-Dur, WV 34	17./18. Dez. 1994
Joh. Chr. Bach	(1735-1782) Orgelkonzert Es-Dur, op. 7/5	22./23. Jan. 2005
Samuel Barber	(1910-1981) Adagio for Strings, op. 11 Filmmusik aus "Platoon": Adagio for Strings, op. 11	2. Juli 1995 12./13. Juni 1999
Bela Bartok	(1881-1945) Tänze aus Siebenbürgen	26. Okt. 1996 1. Dez. 1996
Ludwig v. Beethoven	(1770-1827) Romanze in F-Dur für Violine und Orchester	27. 1. / 24. 3. 2002
Georges Bizet	(1838-1875) Carmen in Concert (Fassung Gerhard Buchner)	9./10. April 2005
Johannes Brahms	(1833-1897) 4 Walzer op. 39 für Streicher Ungarischer Tanz Nr. 5	12./13. April 1997 3./6. Juli 2005
Benjamin Britten	(1913-1976) "Les Illumination" für Tenor und Streicher Simple Symphony für Streichorchester	22./23. Sept. 2001 30. Aug. 1997 17. Sep. 1997 3./6. Juli 2005 21. Mai 2006
Max Bruch	(1838-1920) Serenade nach schwedischen Volksmelodien, c-moll, op. posth.	27.6/1.7.2007
Paul Burkhard	(1911-1977) Ouvertüre "Der Schuss von der Kanzel"	27./28./29. 9. 2002

Ferdinando Carulli	(1770-1841) Konzert für Gitarre und Streicher, op. 8, A-Dur	17./18. Dez. 2005
Arcangelo Corelli	(1653-1713) Concerto Grosso g-moll, op. 6, Nr. 8	21. Dez. 1997 20. Dez. 1998
Franz Danzi	(1763-1826) Fagott-Konzert F-Dur	12./13. Mai 2001
Caspar Diethelm	(1926-1997) Concerto diletto op. 141a/1 Concerto diletto op. 141b für Streicher	23./24. Sept. 2000 5. Dez. 2001 22./23. Dez. 2001
Antonín Dvořák	(1841-1904) Slawische Tänze, op. 46, Nr. 8 Zwei Walzer op. 54, Nr. 1 und Nr. 4	2. Juli 2003 3./6. Juli 2005
Edward Elgar	(1857-1934) Streicherserenade op. 20, e-moll (1892)	17. Sep. 1997 4./5. April 1998 22./23. Dez. 2007
Ph. H. Erlebach	(1657-1714) Ouverture VI für Streicher und Bc, g-moll	7./8. Dez. 2002
Felix Falkner	(*1964) kleine Stücke für Streicher	16./21. Apr. 2000
Ferenc Farkas	(1905-2000) 11 Tänze für Streichorchester Partita all' ungharesca für Streichorchester	30. März 2003 22.3./29.3./5.4. 2003 25./26. Mai 2002 10. Sep. 2002
Gabriel Fauré	(1845-1924) Fantasie op. 79 für Querflöte und Orchester	27. 1./24. 3. 2002
Niels W. Gade	(1817-1890) Novelletten op. 53	24./25. Okt. 1998
Baldassare Galuppi	(1706-1785) Concerto a quattro No. 1, für Str. u. Bc Regina coeli, für Sopran, Streicher u. Bc	12./15. Dez. 1999 12./15. Dez. 1999
Harald Genzmer	(*1909) Divertimento di danza für Streicher Sinfonietta für Streichorchester	25./26. Mai 2002 2. Juli 1995 22./23. Jan. 2005
George Gershwin	(1898-1937) 3 Stücke (The Man I Love, u.a.)	2. Juli 1995
Chr. Willibald Gluck	(1714-1787) Ouverture D-dur für Streichorchester	16./23. Dez. 2006
Francois Jos. Gossec	(1734-1829) Sinfonie D-Dur	11./12. Sept. 2004

Edvard Grieg	(1843-1907)	
	2 Elegische Melodien	27. Juni 1998
	Elegische Melodien op. 34	24./25. Okt. 1998
	Suite "Aus Holbergs Zeit", G-Dur, op. 40	24./25. Okt. 1998 22./23. Sept. 2001
G. F. Händel	(1685-1759)	
	Deffinger Te Deum (Ausschnitte)	29. Sep. 1996
	Feuerwerksmusik, D-Dur, HWV 351 f. Orch.	11./12. Sept. 2004
	Suite für Trompete, Str. und BC, D-Dur, HWV 341	16./23. Dez. 2006
	Orgelkonzert g-moll, op. 4, Nr. 3	29. Sep. 1996
	Orgelkonzert F-Dur, op. 4, Nr. 4	22./23. Jan. 2005
	Orgelkonzert B-Dur, op. 4, Nr. 6	1. Dez. 1996
	Ouvertüre zu Faramondo, HWV 39 (1737), E-Dur	17./18. Dez. 2005
	Ouverture und Sinfonia zur Oper "Xerxes"	6./7. Jan. 2001
Michael Haydn	(1737-1806)	
	Divertimento D-Dur, komp. 1782	22./23. Dez. 2007
Joseph Haydn	(1732-1809)	
	Sinfonie Nr. 3, G-Dur	21. 12. 03/11. 1. 04
	Sinfonie Nr. 94, G-Dur, "Paukenschlag"	27./28./29. 9. 2002
	Klavierkonzert Hob. XVIII:11, D-Dur	2./5. Juli 2006
	Konzert für Violoncello, C-Dur, Hob. VIIb:1	7./8. Dez. 2002
	Hornkonzert Nr. 2, 2. Satz	27. 1./24. 3. 2002
	"Die sieben letzten Worte unseres Erlösers"	16./21. Apr. 2000
	Zwei Stücke für die Flötenuhr	30. Aug. 1997
Bernhard Herrmann		
	Filmmusik aus "Psycho" von Hitchcock	12./13. Juni 1999
Gustav Holst	(1874-1934)	
	St. Paul's Suite für Streichorchester	10. Sep. 2002 25./26. Mai 2002 21. Mai 2006 2./5. Juli 2006
James Horner	(*1953)	
	Filmmusik aus "Titanic"	12./13. Juni 1999
Paul Huber	(*1918)	
	Introduktion und Allegro für Streichorchester	12./15. Dez. 1999
Leoš Janáček	(1854-1928)	
	Suite für Streichorchester (1877)	2./5. Juli 2006
Paul Juon	(1872-1940)	
	Serenade für Streichorchester, op. 85, g-moll	17./18. Dez. 2005
Klezmer-Musik		
	7 jiddische Volksmusikstücke	2. Juli 2003
Christoph Lüscher	(*1947)	
	2 Tänze (Salsa per Christina, u.a.)	2. Juli 1995 8. Juli 1995
Henry Mancini	(1924-1994)	
	Filmmusik aus "Frühstück bei Tiffany"	12./13. Juni 1999
F. Manfredini	(1682-1762)	
	Concerto grosso C-Dur, op. 3, Nr. 12	21. Dez. 1997 20. Dez. 1998

Frank Martin	(1890-1974)	
	"Petite complainte" für Oboe u. Streicher	6./7. Jan. 2001
	"Pavane couleur du temps" für Streicher	1. Nov. 2003 21. 12. 03/11. 1. 04
Felix Mendelssohn	(1809-1847)	
	Streichersinfonie Nr. 8, d-moll	12./13. April 1997
	Streichersinfonie Nr. 9, "Schweizer Sinfonie"	12./13. Mai 2001
	Salve Regina, für Sopran und Streichorch.	12./15. Dez. 1999
Darius Milhaud	(1892-1974)	
	Le Boeuf sur le Toit	27./28. Sept. 2003
Ennio Morricone	(*1928)	
	Filmmusik aus "Spiel mir das Lied vom Tod"	12./13. Juni 1999
W. A. Mozart	(1756-1791)	
	Sinfonie Nr. 5, G-Dur, KV 45a "Lambacher"	27./28. März 1999
	Sinfonie Nr. 29, A-Dur, KV 201	27. 1./24. 3. 2002
	Sinfonie Nr. 40, KV 550, g-moll	27./28./29. 9. 2002
	"Eine kleine Nachtmusik" Serenade G-Dur, KV 525	22./23. Dez. 2007
	Divertimento D-Dur, KV 136	17. Okt. 1993 23. Sep. 2004
	Divertimento B-Dur, KV 137	7./8. Dez. 2002 30. März 2003 22./29. 3./5. 4. 2003
	Divertimento F-Dur, KV 138	17./18. Dez. 1994 1. Dez. 1996 6./7. Jan. 2001 5. Dez. 2001
	Divertimento C-Dur, KV 157	27./28. März 1999 22./23. Jan. 2005
	Klavierkonzert Nr. 12, A-Dur, KV 414	27./28. März 1999 11. Jul. 1999
	Klavierkonzert Nr. 15, B-Dur, KV 450	1. Nov. 2003 19. Nov. 2003 21. 12. 03/11. 1. 04
	Konzert in C-Dur für Flöte und Harfe, KV 299	22./23. Dez. 2001
	Sinfonia Concertante, KV 297b für Oboe, Serenade Nr. 4	11./12. Sept. 2004 30. Aug. 1997
	Kirchensonate in C-Dur, KV 336	23./24. Sept. 2000
	Kirchensonaten KV 328 und KV 336	17./18. Dez. 1994
	Der Höllen Rache aus der Zauberflöte, für Streichorchester	25. Nov. 2006
Regine Nosske		
	Tanguitos (kleine Tangos)	2. Juli 2003
Joh. Pachelbel	(1653-1706)	
	Kanon und Gigue	22./23. Jan. 2005
Niccolò Paganini	(1782-1840)	
	Romanze für Gitarre und Orchester, a-moll	17./18. Dez. 2005
Arvo Pärt	(*1935)	
	Fratres (Fassung für Violoncello u. Orchester)	7./8. Dez. 2002
Astor Piazzolla	(1921-1992)	
	Tangos: "Oblivion", "Melodia en La menor"	12./13. Mai 2001

André Popp	(*1924) Piccolo, Sax & Co. (Instrumentenvorstellung)	9./10. April 2005
Sergej Prokofiew	(1891-1953) Peter und der Wolf	27./28. Sept. 2003
Giacomo Puccini	(1858-1924) "Crisantemi" für Orchester, cis-moll	17./18. Dez. 2005
Henry Purcel	(1659-1695) Orchestersuite F-Dur, aus "König Arthur" Orchestersuite "The Virtuoso Wife" Schauspielmusik zu "Sommernachtstraum"	25./26. Mai 2002 17./18. Dez. 1994 30. Juni 2004
Michael Radanovics	(*1958) "Winds and Waves", "Dorian Prelude"	17. Okt. 1993
Günther Raphael	(1903-1960) 4 Variations-Reihen für Str. op.77, Nr.1 (Frühling)	27.6/1.7.2007
Max Reger	(1873-1916) "Weihnachten" op. 145, Nr. 3c für Streicher	12./15. Dez. 1999
Armin Schibler	(1920-1986) Concertino op. 49 für Klarinette u. Streicher	4./5. April 1998
D. Schostakowitsch	(1906-1975) Kammersinfonie op. 110a	26. Okt. 1996
Th. Schwartzkopff	(1659-1732) Suite für Trompete, Streicher und BC, C-Dur	16./23. Dez. 2006
Wolfgang Schröder	Eine kleine Lachmusik	2. Juli 2003
Franz Schubert	(1797-1828) Fünf Menuette, D 89 Ouvertüre c-moll, D 8 Rondo in A-Dur für Violine u. Str., D438 Salve Regina, op.153, A-Dur, f. Sopran u. Str.	16./21. Apr. 2000 16./21. Apr. 2000 30. März 2003 12./15. Dez. 1999
Jean Sibelius	(1865-1957) Impromptu für Str.-Orch. (op. 5, Nr. 5+6) Romanze für Streichorchester C-dur, op. 42	27. Juni 1998 24./25. Okt. 1998 27. 1./24. 3. 2002 24./25. Okt. 1998
Hans-Jürg Sommer	(*1950) Konzertstück für Alhorn und Orchester "A bout de souffle" Konzertstück für Alhorn, Kesselpauken, Kuhglocke u.	3./6. Juli 2005 3./6. Juli 2005
Johann Stamitz	(1717-1757) Klarinettenkonzert B-Dur	30. Juni 2004
Carl Stamitz	(1745-1801) Flötenkonzert Nr. 3 Klarinettenkonzert Nr. 3, B-Dur (2. Satz) Orchesterquartett C-Dur	12./13. April 1997 25. Nov. 2006 16./23. Dez. 2006 4./5. April 1998

István Szelényi	(1904-1972)	
	Heitere Suite für Streicher	30. März 2003 22./29. 3./5. 4. 2003
G. Ph. Telemann	(1681-1767)	
	4 Motetten für Chor, Streicher u. Bc	15. Okt. 1995
	Lustige Suite in C-Dur „La Bouffonne“	26. Okt. 1996 1. Dez. 1996
	Orchestersuite in fis-moll	15. Okt. 1995 31. März 1996
	Orchestersuite in G-Dur ("des nations...")	23./24. Sept. 2000
	Suite "Klingende Geographie"	30. Juni 2004
	Trompetenkonzert D-Dur	21. Dez. 1997 20. Dez. 1998
Giuseppe Torelli	(1651-1709)	
	Konzert G-Dur, op. 6, Nr. 1 für Str. u. Bc	20. Dez. 1998
	Konzert g-moll, op. 8, Nr. 6 für Str. u. Bc	21. Dez. 1997
	Sinfonia D-Dur für Trompete, Str. u. Bc	21. Dez. 1997 20. Dez. 1998
Peter Tschaikowsky	(1840-1893)	
	Suite aus "Die Jahreszeiten" op. 37a (3 Sätze)	27.6/1.7.2007
Antonio Vivaldi	(1678-1741)	
	Die vier Jahreszeiten op. 8, Nr. 1-4	27.6/1.7.2007
	Concerto g-moll, F.11, Nr. 21 für Str. u. Bc	20. Dez. 1998
	Concerto g-moll, F.9, Nr. 23 für Str. u. Bc	21. Dez. 1997 30. März 2007
	Concerto per archi, e-moll, PV 113	20./21. Jan. 1996 19. Mai 1996
	Concerto ripieno, C-Dur, PV 27	20./21. Jan. 1996 19. Mai 1996
	Violinkonzert D-Dur, op. 3, Nr. 9	22. Mai 2004 30. Juni 2004 21. Mai 2006 2./5. Juli 2006
Peter Warlock	(1894-1930)	
	Capriol-Suite für Streichorchester	2. Juli 1995 8. Juli 1995 17. Sep. 1997
Carl Maria v. Weber	(1786-1826)	
	Thema und Variaton für Klarinette und Str.	4./5. April 1998 27. 1./24. 3. 2002
John Williams	(*1932)	
	Filmmusik aus "Star Wars", "Schindlers List", "Jaws"	12./13. Juni 1999
Benny Wolkoff		
	"Mandacaru" (brasilianisches Volkslied)	30. Juni 2004